

## I. Музей эшчәнлегенә гомуми характеристика

Безнең “Авыл тарихы” музейе 1998 елда оешты. Ул “Мәктәп музей” статусын йөртә. Биредәге экспонатлар Алтын Урда чорыннан башлап бүгенгә көнгәчә тарихны үз эченә ала. Укучыларның тарихи үткәнебез белән кызыксынуын үстерүдә, үз Ватанын, туган ягының каһарман шәхесләрен, тынычлык хакына корбан булган якташларын белү һәм кадер-хөрмәт белән искә алу бурычын күңелләренә сәңдерүдә, балаларда милли горурлык хисе тәрбияләүдә музейның роле бик зур (Кушымта №1).

Музей экспозицияләре тематик рәвештә урнаштырылган. Беренче экспозиция “Тау ягым син, туган ягым, иң жылы бер почмагым”, “Узганнарга кайтып гыйбрәт ал” дип исемләнгән. Биредә Мөрәле авылының барлыкка килү тарихы риваятьләре, төрле чорларга караган язма һәм матди экспонатлар урын алган.



Икенче экспозиция “Данның төбе – хөрмәт, хөрмәт төбе- хезмәт” һәм “Горурланам авылым синең белән, үстергәнсең данлы шәхесләр” дип атала. Биредә колхоз производствосында эшләп дан-шөһрәт казанган, читкә китеп югары үрләр яулаган авылдашларыбыз турында информация тупланган. Алар арасында гади сыер савучы һәм механизатор да, фән эшлеклеләре һәм Герой -ана да бар.



“Мәктәбем- яшылек чорым” экспозициясендә төрле чорларда мәктәп статусы һәм анда эшләүче укытучылар турында мәгълүматлар урын алган.





“Эш күрсәткән ирне ил онытмас” исемле экспозиция колхозыбызны төрле чорларда житәкләгән шәхесләр турында сөйли. Стендтагы шигъри юллар аларның фидекарьялегенә гимн булып яңгырый:

Күпләр туып-үсте монда,  
Монда чөйде жирәбәсен.  
Кемдер кала, кемдер кита,  
Аңламыйча жир бәясен.

Тик шундыйлар ала монда,  
Елар чакта түзсә, көлсә,  
Сукранмыйча күн итеген  
Көн дә юып кия белсә.



Бөек Ватан сугышы тарихына багышланган экспозицияларнең беренчесе “Мин ант иттем жанны кызганмаска, саклар өчен газиз илемне” дип атала.



Биредә Мөрәле авылыннан сугышка китүчеләр исемлеге урын алган. Ә икенче экспозиция “Жиңүләрне яулап алган көннәр онтылмаслар гомер-гомергә” дип атала. Биредә сугыштан исән-сау әйләнеп кайткан авылдашларыбызның фотосурәтләре урнаштырылган. Ни кызганыч, хәзер аларның берсе дә исән-сау түгел инде. Сугын ветераннары белән беррәттән Әфган сугышы ветераннарының да фотосурәтләре музейда урын алган. “Солдатта булган диләр” исемле стендта Россия кораллы көчләре сафында хезмәт иткән егетләребезнең фотосурәтләре урнаштырылган.





Авылдашларыбызның сугыш батырлықлары өчен бүләкләр.



Музейга килеп кERGЭч, татар мөхитенә кереп киткәндәй буласың. Биредә милли орнамент, татарс ирләрә һәм хатын-кызларының киём, өй жиһазлары үрнәкләрә, хужалык кирәк-яракларын яктырткан экспонатлар бизәләш тапкан. Игенче хезмәтенә дан жырлаган экспозиция – музейның аерым бер бизәгә.

“Авыл тарихын өйрәнү” студиясә әгъзалары белән шәжәрәләр төзү өстендә дә эш алып барабыз. Ул “Жиде буыныңны бел!” дигән тематиканы били.



Төзедә Вафина Алия

Музейда Татарстан Республикасы һәм Россия Федерациясе дәүләт символлары да саклана.







Музеебызда укучылар өчен экскурсияләр, хезмэт алдынгылары, тыл һәм хезмэт ветераннары белән очрашулар, батырлык сәгатьләре үткәрелә. Өлкәннәр көне уңаеннан үткәрелә торган чэй эчү мәҗлесләре алдыннан авылыбыз аксакаллары музей эчендә Аллаһыбызның рәхмәте өчен дога колалар.

“Авыл тарихын өйрәнү” студиясе әгъзалары ТР Фәннәр академиясенең Ш.Мәржани исемендәге Тарих институты һәм шушы институт белән берлектә Казан дәүләт федераль университеты үткәрә торган республика, Каюм Насыйри исемендәге фәнни-тикшеренү эшләре регионара конкурсларында катнашып призлы урыннар яулыйлар (Кушымта № ).

Музей базасында район тарих укытучылары методик берләшмәсенең семинарлары үтә. Яшь мөгаллимнәргә туган төбәк тарихын өйрәнү буенча киңәшләр бирелә.



“ФГОС ка күчү шартларында гражданлык-патриотик тәрбияне оештыру” темасына багышланган тарих укытуучыларының район семинары.



“Белем бирүне модернизацияләү шартларында предметны укытуның инновацион үсеше” темасына үткөрөлгән зона семинарында катнашучыларга музейда экскурсия.

Мәктәбебезнең “Авыл тарихы” музейе Галия Кайбицкая исемендәге район музейе белән хезмәттәшлек итә, укучылар бу музей тарафыннан үткәрелә торган төрле чараларда катнашалар, музейны экспонатлар белән баегтуда булышлык күрсәтәләр.

Мәгърифәт һәм сәнгать

## Үткәннәрне бүгенге белән тоташтыручы күпер

Автор фотосы.



Музей директоры Әлфия Закирова Мөрәле урта мәктәбе укучысы Айсылу Шәфигуллинадан котлау кабул итә

30 октябрьдә Олы Кайбычтагы Галия Кайбицкая музейе ачылуга 10 ел тулуны билгеләп үттек.

Гәлия Гыйләҗева.

Бәйрәмгә кунак буларак чакырылган муниципаль район башлыгы урынбасары Рәмис Хәялиев үз чыгышында район жирлегендә күренекле якташыбыз истәлегенә моннан 10 ел элек музей ачылуы исциткөч олы вакыйгага әйләнгән иде, диде. Район житәкчелеге һәм республиканың дәүләт Милли музейе ярдәме белән төзелә ул. Бүгенге көн

дә дә ул Россия музейлары берлеге әгъзасы булып тора.

Бәйрәм тантанасына Галия Кайбицкая ижатын яратаучылар, урта мәктәп укучылары, үзешчән шагыйрәләр дә чакырылган иде. Музейның беренче директоры, район башкарма комитетының архив бүлеге начальнигы Мәрһәм Шәфигуллина музей төзелешенә, беренче экспонатларны туплау юнәлешендә нинди эш алып барылуы хақында сөйләде, истәлекләре белән дә уртаклашты. Мәүлиха Айзатуллина, Әлфия Гыймадиева Татарстанның беренче халык артисты,

“Почет” билгесе һәм Хезмәт Кызыл байрагы орденнары кавалеры, күп мәртәбәләр Казан шәһәре Советы депутаты булган опера җырчысы Галия Кайбицкаяга, музейга багышлап язылган шигырьләрен укыдылар. Укучылар да бәйрәм чыгышлары әзерләп килгән иде. Бөек Ватан сугыш ветераны, ветеран-укытучы Сәетгәрәй Закировның килене Лилия аның гомере буе туплаган архивын музейга бүләк итте.

Музей директоры Әлфия Закирова әйтүенчә, яшь буында туган якка мәхәбәт тәрбияләүдә музейның роле зур. 10 ел дава-

мында биредә республика күләмендәге чаралар, истәлекле көннәргә багышлап музей-дәресләр, әдәби-музыкаль кичәләр уздырыла. Шулу вакытта кулу эшләре күргәзмәләре дә еш оештырыла. Музейның “Теләкләр һәм тәкъдимнәр” китабында күренекле шәхесләренң, язучы-галимнәрнең язма, фикерләре тупланып бара.

10 ел тарих өчен мизгел генә булып тоелса да, буш жирлектә сәфка бастырылган музей бу еллар эчендә меңләгән кешенә кабул итеп, аларга мәшһүр җырчы турында бай мәгълүмат бирергә өлгерде.

## Музейларда – халык хәтерә

Музейларда йөрдәм–заллар буйлап,

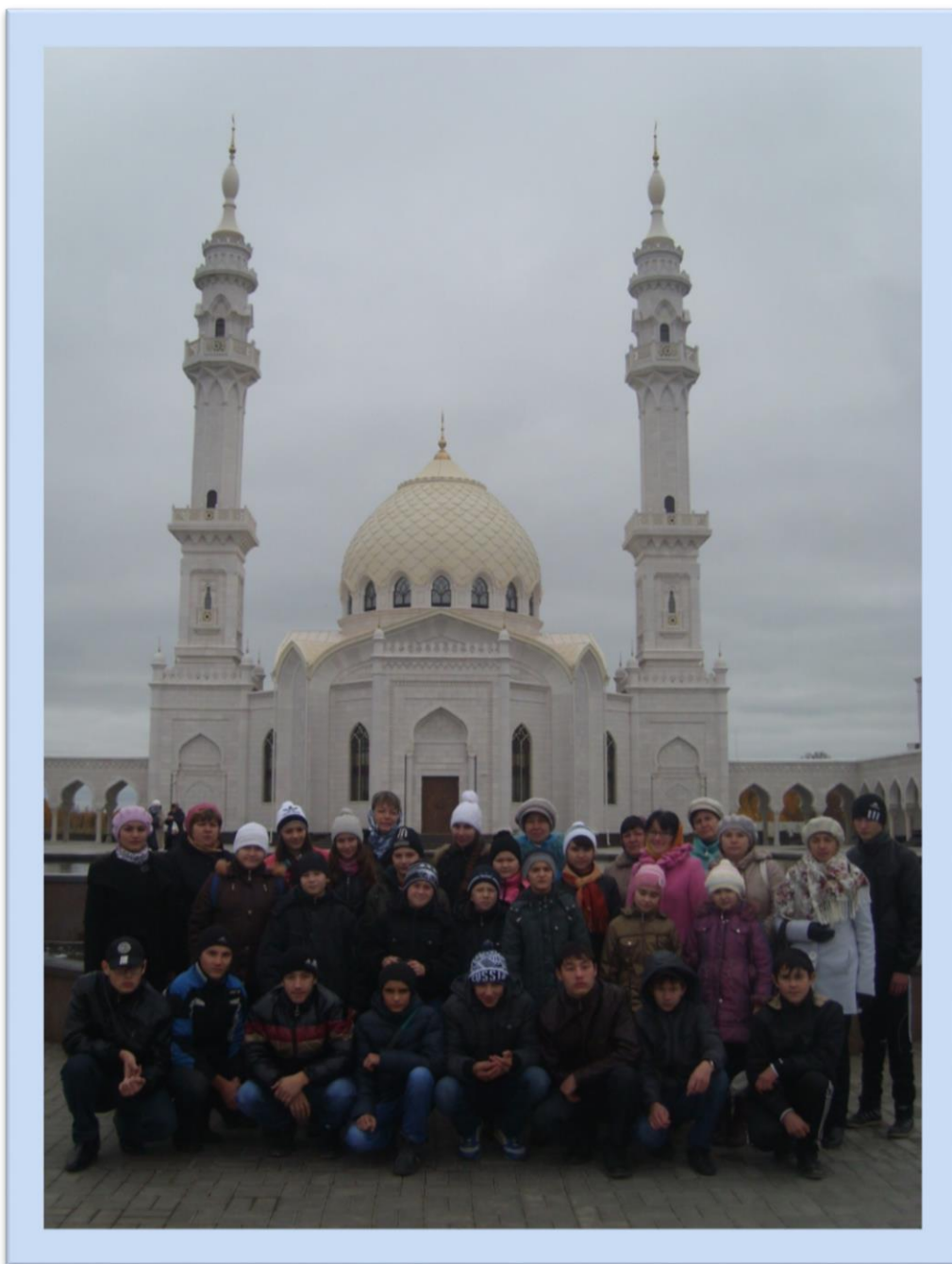
Тарих эзе – безнең үткән юлу.  
Бабайлардан калган мирас-ядкарь  
Безнең көнгә килеп җиткән ул.  
Мәдәният, телне, динне саклау –  
Һәрбер чорда булмаган җиңел.  
Каршылыклар тулы көрәш юлы...  
Бүген дә ансап кына түгел.  
Ыгы-зыгы, дәнһя мәшәкәте,  
Мең төрле эш баштан, муеннан  
Бу тормышның кадерен белер өчен  
Борылып кара үткән юлыңа.  
Безнең бурыч – кыйммәт җәүһәрләренә

Киләчәккә илтәп җиткерү.

Үткәнне белмәсәң, киләчәк юк,  
Музейларда – халык хәтерә.

Әлфия Гыймадиева,  
Борындык.

Мәктәп укучылары Музей советы белән берлектә Республикабызның төрле төбәкләрендәге музейларга экскурсияләр оештыралар, алган тәэсирләре турында түбән класс укучылары белән уртаклашалар.



Шәһре Болгарга сәяхәт



Алабуга шәһәрндә Надежда Дурова музееңда



Кавалерист кыз Надежда Дурованың сугыш аты өчен кирәк булган экспонатлар.

*Музейларда – халык хатирәсе. Шуларны киләчәк буыннарга җиткерү – һәр тарих укытучысының приоритетлы эшчәнлеге булырга тиеш.*